

<b>Dáta</b>	<b>Leibhéal ranga</b> Rang a hAon agus Rang a Dó	<b>Ábhar</b> Béarla
<b>Snáithe</b> Teanga Bhéil	<b>Snáithaonad</b> Glacacht le teanga. Inniúlacht agus muinín agus teanga á húsáid. Cumais chognaíocha a fhorbairt trí theanga. Forbairt mhothúcháin agus samhlaíochta trí theanga.	
<b>Teideal</b> Fuaimdhreacha agus an Mhuir Mhór Ghorm		
<b>Cuspóir(i)</b> Is é aidhm an phlean ceachta ná go bhforbróidh na leanaí glacacht le teanga ach éisteacht le scéalta agus freagairt dóibh; éisteacht le scéalta agus freagairt dóibh; éisteacht le fuaimeanna agus freagairt dóibh; agus gothaí agus gluaiseacht a úsáid chun an bhrí lena bhfuil sé/sí ag rá a leathnú.		
<b>Scileanna atá Riachtanach</b> Léitheoireacht; Éisteacht; Tuiscint; Samhlaíocht, Cruthaitheacht agus Muinín a Fhorbairt agus teanga bhéil á húsáid; Aird, Cuimhne, Loighic agus Réasúnaíocht, Próiseáil Éisteachta, Próiseáil Amhairc agus Luas Próiseála.		
<b>Cuspóirí foghlama</b>  Cuirfear ar chumas an linbh:  Éisteacht le scéal coitianta atá á athinsint agus taitneamh a bhaint as.  Úsáid a bhaint as cnagadh coirp agus as gléasanna chun an mothú sa scéal a chur in iúl agus chun insint an scéil a bhreisiú.  Oibriú i ngrúpaí chun tablóina agus fuaimdhreacha a úsáid chun aisteoireacht a dhéanamh ar radhairc ón scéal an athuair.	<b>Gníomhaíochtaí foghlama</b>  <b>Labhairt agus Plé:</b> Léitear 'You, Me and The Big Blue Sea' don rang. Déanfaidh na daltaí ransú smaointe ansin ar fhuaimeanna chun cur leis an scéal d'fhonn a insint a bhreisiú. D'fhéadfadh go gcinneadh an dalta gléasanna agus/nó cnagadh coirp a úsáid.  <b>Foghlaim ghníomhach:</b> Codanna den scéal a d'fhéadfaí a bhreisiú ach úsáid a bhaint as fuaimdhreacha iad an t-aigéan, na faoileáin, an míol mór, na plátaí atá ag clingeáil ar bhord an chaptaein etc. D'fhéadfadh na leanaí fuaimdhreacha a chruthú don scéal iarbhír agus do na nithe a chuimhníonn an buachaill dáiríre araon. D'fhéadfadh go gcuimseodh roinnt roghanna le haghaidh na fuaimeanna a chruthú déantóirí báistí chun fuaimeanna na gcloch dhuirlinge ar an gcladach a chruthú. D'fhéadfaí ábhair éagsúla a thabhairt do leanaí agus d'fhéadfadh siad	

	<p>trial a dhéanamh leis na nithe a n-éiríonn leo, ina dtuairim féin, a fháil amach.</p> <p><b>Foghlaim Chomhoibríoch:</b>  D'fhéadfaí an rang a roinnt ina ghrúpaí chun fuaimdhreacha a chruthú le haghaidh radhairc éagsúla sa scéal. D'fhéadfadh leanaí sna grúpaí tablóina de na radhairc a chruthú freisin.</p> <p>D'fhéadfadh na grúpaí go léir teacht le chéile ansin le haghaidh insint dhrámatúil bhreistithe an scéil atá feabhsaithe ag fuaimheanna agus ag gníomhartha.</p> <p><b>Acmhainní</b></p> <p>You, Me and The Big Blue Sea le Marie Louise Fitzpatrick.</p> <p>Gléasanna Ceoil.</p>
<p><b>Difreáil</b>  Gníomhaíochtaí grúpa agus ról ghrúpa a dhifreáil le go gcuirtear riachtanais aonair san áireamh, trí thacaíocht agus trí thascanna a thabhairt. Ceisteanna ardoird agus ísealoird.</p>	
<p><b>Measúnú</b>  Breathnú agus Ceistiú ag an Múinteoir.</p>	
<p><b>Nascadh agus Comhtháthú</b>  Drámaíocht: Íomhána socra den scéal a chruthú.  Ceol: Gléasanna a úsáid chun fuaimdhreach a chruthú le haghaidh an scéil.  Stair: An scéal a sheicheamhú nó taisteal mara mar atá sé anois agus mar a bhí sé ansin a chur i gcomparáid.  Eolaíocht/Tíreolaíocht: D'fhéadfadh na leanaí tuilleadh taighde a dhéanamh ar na hainmhithe a fheiceann an leanbh. An bhféadfadh na leanaí láthair an bháid a thomhas bunaithe ar na hainmhithe a fheiceann an buachaill?</p>	